



PAVLE *Павле Белјански* BELJANSKI

帕夫莱·贝尔扬斯基

帕夫莱·贝尔扬斯基（1892年6月19日生于沃里克·格拉迪士特，1965年7月14日卒于贝尔格莱德），是一位律师、外交家、艺术爱好者和收藏鉴赏家。他为塞尔维亚绘画收藏作出了卓越的贡献，比较完整地收集了20世纪上半叶塞尔维亚的绘画艺术品。他在贝尔格莱德

读的高中，并在那里修习了法律。直到第一次世界大战爆发，他才离开贝尔格莱德前往巴黎。巴黎大学毕业后，他在瑞典斯德哥尔摩开始了其外交生涯，随后辗转华沙、柏林、维也纳、巴黎、罗马及贝尔格莱德。他在两次世界大战之间的时期居住于欧洲各国首都，因此，得以研究伟大的艺术作品，并结交约万·杜契奇、伊沃·安德里奇、拉斯特科·彼得洛维奇、米卢廷·米兰科维奇、维尔伊科·彼得洛维奇、伊丝多拉·塞库利奇等著名的作家，以及米兰·科尼奥维奇、科斯塔·哈克曼、米洛·米卢诺维奇、斯莱顿·斯托亚诺维奇、耶夫托·佩里奇及马里诺·塔尔塔利亚等众多艺术家，并收藏了他们的部分作品。这一时期的经历激发了他对艺术品收藏的热情。起初，他主要对欧洲文艺复兴时期的艺术感兴趣，但随后他意识到一流的艺术品已经超出了他的认知范围。而当与年轻艺术家结识交谈后，他才转向了现代艺术。之后不久，他收藏的绘画、雕塑、挂毯以及当时相对不出名的画家作品成为了系列艺术精品收藏品。然而，悲惨的是，在1944年Svilajnac遭遇轰炸时，他的七名家庭成员都不幸遇难。贝尔扬斯基再也无法与他最亲近的人共同欣赏这些收藏品，因此他决定造福大众，将其悉数捐赠给他的人民。



工作时间：

周三至周日：10-18h

星期四：13-21h

周一和周二休息

周四仅限个人游客免费入场

提前告知可为残疾人设置坡道

配备专业导游讲解的个人及团体旅游：35-45分钟

门票价格：

100 第纳尔 - 个人票

50第纳尔 - 儿童、学生和退休人士

50第纳尔 - 不配专业导游的团体票（至少七个人）

100第纳尔 - 配有塞尔维亚语专业导游的团体票（至少七个人）

250 第纳尔 - 配有英语专业导游的团体票（至少七个人）

500第纳尔 - 配有塞尔维亚语专业导游的个人票

1000第纳尔 - 配有英语专业导游的个人票

国际博物馆理事会和塞尔维亚博物馆协会的会员可免费参观



地址 诺维萨德市,21101, 美术馆广场

电话/传真：+381 21 472 99 66; +381 21 528 185

网址：www.beljanskimuseum.rs



帕夫莱·贝尔扬斯基 纪念品收藏馆



帕夫莱·贝尔扬斯基 纪念品收藏馆

帕夫莱·贝尔扬斯基纪念品收藏馆以其创始人和捐赠者帕夫莱·贝尔扬斯基的名字命名。帕夫莱·贝尔扬斯基是一位伟大的艺术品收藏家。根据与伏伊伏丁那自治省政府的一份特别合同，他于1957年11月向塞尔维亚人民捐赠了他的画作、雕塑、素描和挂毯等收藏品。直到去世前，他一直持续为其意义重大的收藏品添加艺术作品。根据最新的清单，他的收藏品包括37位作者的185件作品。帕夫莱·贝尔扬斯基 纪念品收藏馆以建筑师伊沃·库尔托维奇的设计为基础，专门为展示这些艺术作品而建。该馆于1961年10月22日向公众开放。由于其建筑设计价值巨大，该栋建筑具有很大的文化价值。

该纪念馆藏品主要包括20世纪初到七十年代的一流塞尔维亚艺术品，重点是第一次世界大战和第二次世界大战期间的作品。因此，按时间顺序，收藏品从第一代现代主义者（纳杰日达·彼得洛维奇，米兰·米兰诺维奇，科斯塔·米力彻维奇）的作品开始，随后是两次世界大战期间塞尔维亚艺术最杰出代表（萨瓦·舒曼诺维奇，米兰·康尼奥维奇，彼得·多布洛维奇，伊万·拉多维奇，约万·比耶力奇，彼得·路巴尔达，斯莱屯·斯托亚诺维奇，里斯多·斯蒂约维奇）的作品以及20世纪下半叶画家（左拉·彼得洛维奇，里扎·科里扎尼奇，日弗科·斯托伊萨夫列维奇，米兰科·舍尔班，柳碧查·索科奇）的作品。除帕夫莱·贝尔扬斯基系列的艺术品之外，常设展览的另一部分是帕夫莱·贝尔扬斯基纪念馆和艺术家纪念馆。

纪念品收藏馆内还设有一个图书馆和一个大型档案馆，馆内收纳了草图、绘画、雕塑、信件、文件、照片和录像带等各种物品。

发布方：帕夫莱·贝尔扬斯基 纪念品收藏馆

编辑：Milana Kvas, MA

翻译：Prof. Chen Hui, PhD

校对：Prof. Nataša Pešić

照片：帕夫莱·贝尔扬斯基 纪念品收藏馆 照片档案

设计：Veljko Damjanović

打印：Futura, Petrovaradin

诺维萨德市 2020年

