

На основу члана 44. став 1. тачка 1. Закона о култури („Службени гласник РС“ бр. 72/09, 13/16 и 30/16 – исправка), Уговора о поклону закљученог 18. новембра 1957. године између Павла Бељанског и Извршног већа Народне Скупштине АП, Решења о оснивању Спомен-збирке Павла Бељанског број 01-2502/1-61 од 11. октобра 1961. године („Службени лист АПВ“ број 14/61), Даровног уговора закљученог између Павла Бељанског и Спомен-збирке Павла Бељанског (број: 184/1 од 28.05.1965.) и Уговора закљученог између наследника Павла Бељанског и Спомен-збирке Павла Бељанског (број 482/1 од 6. октобра 1966. године), Управни одбор Спомен-збирке Павла Бељанског на 3. седници одржаној дана 12.07.2017. године, донео



СПОМЕН-ЗБИРКА ПАВЛА БЕЉАНСКОГ
НОВИ САД

Broj: 690/2
12.07. 2017. god.

СТАТУТ

СПОМЕН-ЗБИРКЕ ПАВЛА БЕЉАНСКОГ

I ОСНОВНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Спомен-збирка Павла Бељанског (у даљем тексту: Спомен-збирка) се организује и послује у складу са Законом, овим Статутом и општим актима Спомен-збирке.

Члан 2.

Спомен-збирка је правно лице са потпуном одговорношћу.

Спомен-збирка је музејско-галеријска установа специјалног типа, која обавља делатност заштите покретних и непокретних културних добара, уметничких дела и историјских предмета.

Члан 3.

На основу члана 41. тачка 8. Закона о утврђивању надлежности Аутономне Покрајине Војводине („Сл. гласник РС“ бр. 99/09 и 67/12 – Одлука УС), Уговора о поклону закљученог 18. новембра 1957. године између Павла Бељанског и Извршног већа Народне скупштине АП Војводине и Решења о оснивању Спомен-збирке Павла Бељанског („Службени лист АПВ“ број 14/61), оснивачка права у погледу именовања и разрешења управника и чланова Управног и Надзорног одбора, давања сагласности на извештаје, програме рада и завршни рачун Спомен-збирке, врши АП Војводина.

Члан 4.

Дан Спомен-збирке је 11. октобар, који представља дан када је 1961. године Решењем Извршног већа Народне Скупштине Аутономне Покрајине Војводине, основана Спомен-збирка Павла Бељанског, а обележава се доделом Награде Спомен-збирке Павла Бељанског за најбољи дипломски рад одбрањен на Одељењу за историју уметности Филозофског факултета у Београду. Спомен-збирка обележава и 19. јун, као дан када је 1892. године рођен Павле Бељански.

Члан 5.

Спомен-збирка је носилац права управљања и коришћења:

- уметничким делима Спомен-збирке, на основу Уговора о поклону закљученог између Павла Бељанског и Аутономне Покрајине Војводине 18. новембра 1957. године;
- уметничком сликом „Велика Иза“ Влаха Буковца, а на основу Даровног уговора између Павла Бељанског и Спомен-збирке 27. маја 1965. године;
- инвентаром и документарном грађом из оставине Павла Бељанског, а на основу Уговора закљученог између наследника Павла Бељанског и Спомен-збирке 6. октобра 1966. године;
- документарним фондом који обухвата уметничка дела и документарну грађу набављену после смрти Павла Бељанског.

II НАЗИВ, СЕДИШТЕ, ПЕЧАТ И ЗНАК СПОМЕН-ЗБИРКЕ

Члан 6.

Пун назив установе је: „Спомен-збирка Павла Бељанског, Нови Сад“.

Спомен-збирка послује под скраћеним називом који гласи: „Спомен-збирка Павла Бељанског“.

Седиште Спомен-збирке је: Нови Сад, Трг галерија 2.

Члан 7.

Зграда Спомен-збирке је наменски грађена за смештај сталне поставке ликовне збирке. Проглашена је за значајно непокретно културно добро – споменик културе Одлуком Скупштине Града Новог Сада број 6-69/92-1-9 од 24. септембра 1992.

Уговором о поклону је утврђено да се зграда Спомен-збирке не може ни привремено користити у друге сврхе, осим за станове чувара.

Члан 8.

Спомен-збирка има печат и штамбиљ.

Печат Спомен-збирке је округлог облика пречника 32 mm, на коме је на српском језику, ћиричним писмом, по ободу од споља ка унутрашњем кругу исписано: „Спомен-збирка Павла Бељанског Нови Сад“. У средини печата се налази графички знак који представља стилизована почетна слова СЗПБ. Штамбиљ Спомен-збирке је правоугаоног облика, у коме је уписан скраћени назив установе са седиштем и местом за заводни број и датум.

Члан 9.

Спомен-збирка у оквиру своје презентације има графички знак, који представља стилизована почетна слова СЗПБ. Скраћени назив и знак Спомен-збирке су заштићени Исправом о жигу број 55704 коју је издао Завод за интелектуалну својину Републике Србије 20. септембра 2008. године.

III ЗАСТУПАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ

Члан 10.

Спомен-збирку заступа, представља и потписује управник.

Управник има сва овлашћења у правном промету у оквиру делатности Спомен-збирке – закључује уговоре и склапа послове у складу са законом, овим Статутом и одлукама Управног одбора.

IV ДЕЛАТНОСТ СПОМЕН-ЗБИРКЕ

Члан 11.

Спомен-збирка је музејско-галеријска установа специјалног типа са задатком чувања, излагања, промовисања и стручне обраде колекције уметничких предмета Павла Бељанског, као и аутора и уметничких феномена и правца прве половине 20. века, те едукације различитих циљних група.

Члан 12.

Спомен-збирка обавља делатност класификовану под шифром:

91.02 - делатност музеја, галерија и збирки.

Члан 13.

Ради остваривања задатака наведених у члану 11. Спомен-збирка:

1. Истражује, прикупља, евидентира, штити, чува, излаже и обавља друге послове у циљу прибављања података и документарне грађе о уметничким делима и уметницима заступљеним у Спомен-збирци и о њеном дародавцу, као и о уметницима и уметничким феноменима и појавама прве половине 20. века;
2. У складу са законским одредбама проучава, обрађује, класификује и одржава уметничка дела и документарни материјал: води књигу инвентара, картотеке, фототеку Основног и Документарног фонда и спроводи компјутерску обраду;
3. Води и другу (класичну и компјутерску) документацију о ауторима, уметничким делима, уметничким феноменима и правцима у српској уметности 20. века и релевантним појавама у свеукупним уметничким токовима тог времена;
4. Организује студијске, ретроспективне, монографске и остале изложбе у циљу представљања аутора и уметничких феномена прве половине 20. века;
5. Обезбеђује услове за коришћење фондова Спомен-збирке у културне и научне сврхе путем излагања на сталној и повременим изложбама;
6. Организује и спроводи различите облике едукативног рада путем организовања радионица са школском децом и студентима, као и предавања, промоција, концерата, приказивања сценских остварења и других облика културне и образовне активности;
7. У изложбеном простору Спомен-збирка сваке године организује доделу Награде Спомен-збирке Павла Бељанског;
8. Сарађује са Одељењем за историју уметности Филозофског факултета Универзитета у Београду на одабирању дипломских радова за Награду Спомен-збирке Павла Бељанског;
9. Публикује резултате стручног и научног проучавања уметничких дела и њихових аутора, савремених уметничких феномена и праваца, као и других уметничких збирки и феномена колекционарства и различитих питања музеолошког и едукативног рада у монографијама, каталозима, студијама, уметничким прегледима, проспектима, као и другим издањима која доприносе афирмисању рада Спомен-збирке;
10. Издаје репродукције уметничких дела из Збирке, календаре, поштанске марке, значке, медаље и други информативно-пропагандни материјал са намером популарисања Спомен-збирке;
11. Сарађује са другим културно-научним институцијама на реализацији заједничких програма;
12. Размењује своја издања са сродним институцијама у земљи и иностранству, као и са ауторима и издавачким кућама, у циљу попуњавања фонда библиотеке и афирмисања рада Спомен-збирке;